

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение закрытого типа (Раифское СУВУ)**

**Методы и приемы организации ситуации успеха на занятиях
учебной практики как одно из направлений социализации
обучающихся**

Выполнил: А.Т. Галиуллин, мастер производственного обучения

Раифа, 2023

**Успех следует измерять не столько положением,
которого человек достиг в жизни, сколько теми
препятствиями, которые он преодолел, добываясь успеха.**
(Букер Тальяферро, политический деятель США, Вашингтон)

Успех в учении и в жизни – один из источников внутренних сил обучающегося, который необходим для преодоления трудностей, желания учиться и получать профессию, залог будущей успешной социализации выпускника специального учебно – воспитательного учреждения.

Положительные эмоции, полученные на занятиях учебной практики по специальности «Слесарь механосборочных работ», могут стать важнейшим стимулом для подростка в овладении профессией. Константин Дмитриевич Ушинский в своем педагогическом сочинении «Труд в его психическом и воспитательном значении» пришел к выводу, что только успех поддерживает интерес ученика к учению. Ребенок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет желание и интерес учиться. Радость или ее ожидание должны пронизывать всю жизнь и деятельность обучающихся.

Радость возникает, если есть — успех, который окрыляет человека. Поэтому, смысл деятельности мастера на занятиях учебной практики состоит в том, что бы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха. Дать каждому ученику возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

Я считаю, что смысл деятельности мастера производственного обучения состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха.

Ситуация успеха - это целенаправленное создание комплекса условий, позволяющих достичь высоких результатов деятельности, где успех - это результат данной ситуации. Психологи понимают под успехом положительные эмоции, чувство удовлетворения от достигнутого результата, превзошедшего все ожидания личности. Поэтому задача мастера в том и состоит, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

В педагогике не существует универсальных средств и методов обучения и воспитания. Это в полной мере относится и к созданию ситуации успеха. На первый взгляд, кажется, что мастеру достаточно несколько раз организовать ситуацию, при которой обучаемый достигнет успеха и соответственно получит моральное удовлетворение, — и высокий уровень мотивации к овладению профессией обеспечен. Однако успех может быть кратковременным, частым и длительным, сиюминутным, устойчивым,

связанным со всей жизнью и деятельностью. Все зависит от того, как ситуация успеха закреплена, продолжается, что лежит в ее основе. В моей практике были случаи, когда даже разовое переживание успеха настолько изменило психологическое состояние воспитанника, что у него поменялось отношение не только к овладению профессией, но и наладились отношения с одноклассниками и со взрослыми. Ситуация успеха может стать своего рода спусковым механизмом дальнейшего движения личности.

Ситуация — это результат продуманной, подготовленной стратегии, тактики; это то, что способен организовать мастер.

О такой ситуации рассказывает в своей книге Уильям Глассер - основатель Института Терапии Реальностью: «В одном из классов американской средней школы появился психолог, чтобы провести исследование умственных способностей детей. После соответствующих тестов он объявил имена тех, кто показал наиболее высокий коэффициент интеллектуальности. При этом он сознательно совершил подлог: среди тех, кого он назвал самыми умными, более половины в действительности обладали средними или невысокими умственными возможностями. Через год, придя в ту же школу, он обнаружил, что все те, кому он создал репутацию наиболее умных, являются лучшими учениками в классе. А ведь о его подлоге никто не знал! Следовательно, репутация умницы создала у слабых иной «Я-образ», побудивший их с интересом и старанием относиться к учебе».

Без ощущения успеха у воспитанника пропадает интерес к учебной практике и учебным занятиям по теоретическому обучению. Однако достижение успеха в освоении профессии у наших воспитанников часто затруднено рядом обстоятельств, среди которых можно назвать недостаток знаний и умений, психологические и физиологические особенности развития. Переживание воспитанником ситуации успеха:

- повышает мотивацию учения и развивает познавательные интересы, позволяет обучающемуся почувствовать удовлетворение от учебной деятельности;
- стимулирует к высокой результативности труда;
- корректирует личностные особенности такие, как тревожность, неуверенность, самооценку;
- развивает инициативность, креативность, активность;
- поддерживает в группе благоприятный психологический климат.

Одним из используемых мною способов формирования ситуации успеха является такая организация работы, в которой учитываются индивидуальные особенности обучающихся. Наиболее оптимальный результат в данной ситуации даёт технология дифференцированного обучения.

Принципы дифференцированного обучения включают самый важный элемент образования – создание психологически комфортных условий. Режим работы по данной технологии позволяет работать со всеми обучающимися группы, не усредняя уровень их умений, позволяя слабому - видеть перспективу успеха, а сильному - иметь возможность творческого роста. Достоинство данного способа обучения состоит в том, что решается проблема неуспеваемости, снимается психологический дискомфорт - это снимает беспокойство, формирует чувство собственного достоинства обучающихся, повышает мотивацию обучения.

В качестве основного пути осуществления дифференциации обучения использую формирование групп. Деление на группы осуществляется мной на основе критерия достижения уровня освоения приёмов работы. При этом можно использовать два вида дифференцированной формы деятельности: групповую дифференцированную и индивидуальную дифференцированную работу обучающихся. В первом случае воспитанники одной группы выполняют свое дифференцированное задание коллективно (по 3–4 человека), во втором – индивидуально. При групповой форме деятельности организуется отчет каждой группы, а при индивидуальной форме проверяется и оценивается работа каждого. Например, я даю задание сделать якорь, пользующийся спросом у рыбаков. Задание коллективное, в котором отрабатываются приёмы разметки, гибки, опиливания, резки металла, клёпки. Каждый обучающийся делает ту работу, которую умеет лучше других. Результат представляется коллективом обучающихся, всем членам группы ставлю одинаковую оценку. Таким образом, коллективные формы обучения способствуют созданию ситуации успеха, так как, нередко работая самостоятельно, обучающиеся, чувствуют неуверенность в собственных силах. Выполняя работу в группе, обучающиеся получают возможность справиться с заданием намного успешнее. Кроме того, введение в урок коллективных форм обучения предоставляет возможность реализации коммуникативных потребностей воспитанников. Необходимость дифференцированного подхода к обучающимся вытекает из того, что воспитанники различаются своими задатками, уровнем подготовки, восприятием окружающего, чертами характера. Задача мастера состоит в том, чтобы дать возможность каждому проявить свою индивидуальность, творчество, вселить уверенность в свои силы. Дифференцированное обучение позволяет каждому работать в своем темпе, дает возможность справиться с заданием, способствует повышению интереса к учебной деятельности, формирует положительные мотивы учения. Еще одной разновидностью дифференциации обучения является предоставление

обучающимся права выбора работы над определённым приёмом или изделием. Для выбора можно предлагать задания, требующие разных видов деятельности. В начале занятия объявляю о разной степени сложности заданий и предлагаю каждому обучающемуся группы самому выбрать то задание, с которым он справится наилучшим образом.

И, конечно же, использую метод проектов, которые выполняются воспитанниками как индивидуально, так и группами. Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых, это самостоятельная творческая работа обучающихся под руководством мастера.

Использование метода проектов делает процесс подготовки квалифицированных рабочих творческим и целенаправленным, а воспитанника – ответственным и целеустремленным. Моя обязанность как мастера – создать комфортные условия для работы над различными видами проектов. Мини - проекты исследовательского или информационного характера выполняем в ходе учебной практики. Я предлагаю обучающимся самостоятельно познакомиться с теоретическим материалом, подобрать интересные исторические сведения, практические задания с решениями. Затем оформить всё это в формате мультимедипрезентации или технологической карты. При этом большое внимание уделяю публичной защите проектов, ведь презентационная деятельность позволяет логически завершить проектную работу, дать возможность самооценки и сторонней оценки.

Долгосрочные проекты мы с обучающимися реализуем на учебной практике. В начале учебного года каждый выбирает тему индивидуального проекта, по своему интересу, составляет план работы над ним, согласно которому, выполняет работу творческого характера. Таким образом у нас появились оригинальные флюгеры, лопаты – «самокопалки», кареты из металла, картины из металла и т.д.

Сформировать у обучающихся потребность в учении можно лишь доброжелательными отношениями между мастером и воспитанником, основанными на уважении и требовательности, а дать ребятам возможность почувствовать себя уверенно, укрепить чувство собственного достоинства поможет ситуация успеха.